

Městský úřad Česká Lípa
Stavební úřad, úsek památkové péče
náměstí T. G. Masaryka č. p. 1, 470 36 Česká Lípa

Váš dopis zn.: -
Ze dne: -
Spisová značka: MUCL/74874/2016/Ma
Č. j. dokumentu: MUCL/83112/2016
Ev. číslo dokumentu: 94657
Vyřizuje: Anna Machaňová
Telefon: 487 881 215
Počet stran dokumentu: 5
Počet listů příloh: 0
Datum: 04. 11. 2016

ZÁVAZNÉ STANOVISKO

Městský úřad Česká Lípa, stavební úřad, obecní úřad obce s rozšířenou působností, jako věcně a místně příslušný orgán státní památkové péče ve smyslu § 10 a § 11 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „správního řádu“) a § 29 odst. 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „památkového zákona“), obdržel dne 6. října 2016 od žadatele, kterým je **město Česká Lípa, odbor rozvoje, majetku a investic, IČ 00260428, náměstí T. G. Masaryka č. p. 1/1, 470 01 Česká Lípa 1**, žádost o vydání závazného stanoviska podle § 14 odst. 1 památkového zákona, ve věci: **Údržba - oprava a očištění kamenných prvků, brány, vnitřní dlažby, střešní krytiny, výměna dlaždic okapového chodníčku, provedení drenáží a oprava omítky objektu hrobky bez č. p. na pozemku p. č. 638 a 642 v k. ú. Česká Lípa** (obec Česká Lípa, okres Česká Lípa, kraj Liberecký). Dotčený objekt je součástí nemovité kulturní památky kostela sv. Kříže zapsané v Ústředním seznamu kulturních památek ČR pod rejstříkovým číslem **29320 / 5-2774**, který se zároveň nachází na území Městské památkové zóny Česká Lípa, prohlášené vyhláškou Ministerstva kultury ČR č. 476/1992 Sb. a zapsané v Ústředním seznamu kulturních památek ČR pod rejstříkovým číslem **2158**.

Dnem podání bylo v uvedené věci zahájeno řízení o žádosti vedené pod spis. zn. MUCL/74874/2016/Ma. Oprávněnou úřední osobou v tomto řízení byla určena Anna Machaňová, referentka památkové péče stavebního úřadu Městského úřadu Česká Lípa.

Záměrem žadatele je provedení udržovacích prací na objektu hrobky v areálu kostela sv. Kříže. Dle obsahu žádosti jsou navrženy tyto práce:

- Oprava a očištění kamenných prvků (menza, schod, sloupy), včetně tmelení a spárování a následné hydrofobizace.
- Odstranění nesoudržných omítek, následné doplnění maltou vápennou s max 5% cementu. Odstranění nátěru (ručně nebo otryskáním), zhotovení sjednocení stěrky (např. Weber štuková stěrka) a nový nátěr barvou na bázi vápna (např. Prodexor od firmy prisma), příp. silikátu. Barevný odstín dle výsledku stratigrafie.
- Očištění, zinkování, doplnění prvků na uzavírací bráně, nátěr brány v odstínu kovářské černě.
- Oprava vnitřní dlažby. Doplnění spárování. Doplnění nebo výměna poničených dlaždic. Použití stejného materiálu – pískovcová dlažba 30 x 30 cm.
- Oprava a nátěr falcové krytiny. Provedení kontroly falců a jednotlivých dílů. Barva v odstínu červená (stávající), příp. hnědá, černá vše matové.

- Provedení drenáží okolo stavby. Oddělení rýhy a zdiva nopovou folií. Oddělení šterku a zeminy geotextilií proti zanášení. V rýze drenážní trubka 110 mm, zásyp propustným materiálem (šterk, kačírek). Hloubka rýhy 60 cm.
- Výměna dlaždic okapového chodníku. Betonové dlaždice hladké 30 x 30 x 5 cm, šedé.

Městský úřad Česká Lípa, stavební úřad, obecní úřad obce s rozšířenou působností, vydává podle ustanovení § 149 odst. 1 a § 136 správního řádu toto závazné stanovisko. V souladu s ustanovením § 14 odst. 3 památkového zákona je záměr opravy a očištění kamenných prvků, brány, vnitřní dlažby, střešní krytiny, výměny dlaždic okapového chodníčku, provedení drenáží a opravy omítky objektu hrobky bez č. p. na pozemku p. č. 638 a 642 v k. ú. Česká Lípa, z hlediska zájmů státní památkové péče

p ř í p u s t n ý

při dodržení následujících podmínek:

1. Při obnově fasádního nátěru bude zachována stávající barevnost. V případě nálezů starší barevnosti lze použití této barevnosti v případě jasných vztahových souvislostí, zjištěných na základě průzkumu barevnosti fasády, akceptovat.
2. Barevnost bude prověřena na vzorcích barevnosti provedených na fasádě objektu.
3. Kamenné prvky architektury a kovová branka uzavírající interiér stavby jsou z pohledu památkové péče vnímány jako uměleckořemeslné práce, jejichž obnova probíhá v souladu s § 14a odst. 1 zákona ČNR č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči v platném znění formou restaurování. Z tohoto důvodu požadujeme řešit obnovu těchto součástí objektu na základě zpracovaného restaurátorského záměru v samostatném správním řízení. Veškeré průzkumové práce bude provádět osoba, která je držitelem platného povolení Ministerstva kultury České republiky k restaurování v daném oboru – uměleckořemeslná díla z přírodních materiálů (třídník specializací restaurátorských prací 3b).
4. Ke spárování pískovcové dlažby bude použita vápenocementová malta s příměsí bílého cementu do 5%. Spárování bude realizováno v podobě stržené spáry v lici dlažby.
5. Při obnově nátěru střešní krytiny bude použita barevnost v odstínu červenohnědé barvy.
6. Při realizaci drenážního systému bude ukončena nopová folie v rámci dlažby okapního chodníčku tak, aby nedocházelo k pohledovému uplatnění tohoto prvku.
7. Před zahájením a v průběhu prací budou investorem svolávány pravidelné kontrolní dny za účasti zástupců státní památkové péče a pracovníků NPÚ, ÚOP v Liberci.

Odůvodnění

Městský úřad Česká Lípa, stavební úřad, jako příslušný správní orgán státní památkové péče, obdržel dne 6. října 2016 od města Česká Lípa, odbor rozvoje, majetku a investic, IČ 00260428, náměstí T. G. Masaryka č. p. 1/1, 470 01 Česká Lípa 1, žádost o vydání závazného stanoviska podle § 14 odst. 1 památkového zákona, čímž bylo zahájeno řízení o žádosti.

Záměr žadatele je popsán výše.

Hrobka na p. p. č. 638, stojící v areálu kostela sv. Kříže, je zděný omítaný objekt na čtvercovém půdorysu zastřešený sedlovou stříškou, krytou falcovaným plechem. Hlavní průčelí s dvěma předsazenými dórskými sloupy nesoucí kladí s metopami a triglyfy je ukončeno římsou, nad kterou je nízký trojúhelníkový tympanon. Nároží kaple je opatřeno mělkou pásovou rustikou. Římsa, triglyfy a metopy přecházejí i na boční průčelí. Zadní průčelí je bez členění. Empírová hrobka postavená kolem roku 1800 je dokladem drobné funerální stavby. Předmětem památkové ochrany a v zájmu památkové péče je nejen zachování stávající historické podoby objektu a maxima

původních historických konstrukcí, ale i zachování historických typů materiálů vyměňovaných či nahrazovaných historických konstrukcí.

Zákonným podkladem k vydání závazného stanoviska je podle § 14 odst. 6 památkového zákona písemné vyjádření odborné organizace státní památkové péče – NPÚ, ÚOP v Liberci (Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Liberci, IČ 75032333, Jablonecká 642/23, 460 01 Liberec), které si správní orgán vyžádal dne 11. října 2016. Toto písemné vyjádření ze dne 31. října 2016 pod č. j. NPÚ-353/k 80003/2016 správní orgán obdržel dne 1. listopadu 2016. V tomto vyjádření odborný pracovník Národního památkového ústavu, územně odborného pracoviště v Liberci, mimo jiné uvádí:

„NPÚ, ÚOP v Liberci konstatuje, že zamýšlenou opravu objektu hrobky včetně nátěru fasády je možné provést při dodržení následujících připomínek:

- 1) V předložené žádosti nebyla specifikována barevnost fasádního nátěru. Z hlediska památkové péče a v souladu s metodikou NPÚ „Barevnost fasád – Průzkum, dokumentace, vyhodnocení a obnova exteriéru historických staveb“, vydanou v Praze 2009, doporučujeme zachování stávající dochované barevnosti. V případě nálezu starší barevnosti lze použití této barevnosti v případě jasných vztahových souvislostí, zjištěných na základě průzkumu barevnosti fasády, akceptovat. Konkrétní barevnost fasády bude vybrána na schůzce s pracovníkem státní památkové péče ze vzorníku nebo vzorků barevnosti provedených na fasádě.*
- 2) Kamenné prvky architektury a kovová branka uzavírající interiér stavby jsou z pohledu památkové péče vnímány jako uměleckořemeslné práce, jejichž obnova probíhá v souladu s § 14a odst. 1 zákona ČNR č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči v platném znění formou restaurování. Z tohoto důvodu požadujeme řešit obnovu těchto součástí objektu na základě zpracovaného restaurátorského záměru v samostatném správním řízení.*
- 3) Ke spárování pískovcové dlažby požadujeme použít vápenocementovou maltu s příměsí bílého cementu do 5%. Spárování doporučujeme realizovat v podobě stržené spáry v líci dlažby. Hlazené či zapuštěné spáry jsou jako novodobé ahistorické řešení z hlediska památkové péče nevhodné.*
- 4) Při obnově nátěru střešní krytiny doporučujeme použít barevnost v místě typickou, tj. v odstínu červenohnědé barvy.*
- 5) Při realizaci drenážního systému požadujeme ukončit nopovou folii v rámci dlažby okapního chodníčku tak, aby nedocházelo k pohledovému uplatnění tohoto novodobého a pohledově nevhodného prvku.*
- 6) Před zahájením a v průběhu prací budou investorem svolávány pravidelné kontrolní dny za účasti zástupců státní památkové péče a pracovníků NPÚ, ÚOP v Liberci.“*

Správní orgán v souladu s ust. § 36 odst. 3 správního řádu vyzval účastníka řízení, aby se před vydáním rozhodnutí vyjádřil k jeho podkladům a to v termínu do pěti dnů od data doručení.

Dne 2. listopadu 2016 správní orgán prostřednictvím e-mailu obdržel písemné vyjádření žadatele (vedeno pod evidenčním číslem 93757), v kterém je uvedeno: „Ohledně vyjádření se vzdávám připomínek“.

Správní orgán posoudil předloženou žádost a dále shromážděné podklady k rozhodnutí. Přezkoumal, zda je předložený záměr v souladu s požadavky na ochranu a uchování kulturních a historických hodnot dotčené nemovité kulturní památky, zda vede k naplnění účelu památkového zákona a zda není v rozporu se současným stavem poznání hodnot, které jsou z hlediska státní památkové péče chráněny.

Správní orgán se vypořádal s připomínkami uplatněnými ze strany NPÚ, ÚOP v Liberci v rámci

písemného vyjádření, a to tím způsobem, že zásadní připomínky k provedení předloženého záměru převzal do podmínek tohoto závazného stanoviska, protože je považuje obecně za základní požadavek uplatňovaný při provádění udržovacích prací na nemovité kulturní památce. Zvolený způsob oprav není v rozporu se zájmy památkové péče. V zájmu památkové péče je nejen zachování stávající podoby objektu a maxima původních historických konstrukcí, zachování historických typů materiálů vyměňovaných či nahrazovaných historických konstrukcí. Jednotlivé podmínky vycházejí z metodických doporučení státní památkové péče a vydaných příruček.

Ad 1) Barevnost je jednou z podstatných a nedělitelných součástí výsledného působení každého objektu. V památkově chráněných územích jsou zcela nežádoucí výrazné umělé barvy (křiklavě žlutá, zelená, modrá, fialová, oranžová, růžová a tak dále). Barevnost historických staveb, které tvoří podstatu památkově chráněného území, je založena na přírodních stavebních materiálech a omezené škále barevných nátěrů, podmíněných přírodními pigmenty v nátěrových vrstvách, proto by výsledná barevnost měla vycházet z barevnosti fasády doložené na daném objektu. Při použití nevhodné barvy fasády by byl narušen autentický vzhled stavby. Stávající omítka a povrchové úpravy včetně nátěrů jsou cenným dokladem historického řešení fasády a mají velkou informační hodnotu, proto je nezbytné jejich zachování v co největším rozsahu, který zároveň neohrozí funkci omítky.

Ad 2) Realizovaná barva na fasádě objektu, bývá často odlišná od vybrané barvy ze vzorníku. Proto správní orgán požaduje provedení vzorku na fasádu objektu.

Ad 3) Správní orgán tuto připomínku odborné organizace po zvážení zapracoval do podmínek tohoto závazného stanoviska, protože s odkazem na zákony č. 18/2004 Sb. a č. 20/1987 Sb., ve znění účinném k 1. květnu 2004 může na území České republiky restaurování kulturní památky ve vymezeném rozsahu (i průzkumové práce) provádět pouze občan České republiky, který je držitelem příslušného povolení k restaurování jemu uděleného Ministerstvem kultury, nebo státní příslušník jiného členského státu Evropské unie než České republiky, pokud mu byla Ministerstvem kultury uznána odborná kvalifikace a jiná způsobilost a zároveň uděleno povolení k restaurování v příslušné specializaci anebo státní příslušník jiného členského státu Evropské unie než České republiky, který restaurátorskou činnost provádí ojediněle nebo dočasně a v souladu s ustanovením § 14b odst. 2 zákona o státní památkové péči svůj záměr provést restaurování oznámil Ministerstvu kultury nejméně 30 dnů před zahájením prací. Jedná se sice o povinnost danou zákonem, ale správní orgán v podmínce přesně specifikoval, jaká specializace a povolení jsou k restaurování díla potřebné.

Ad 4) Při opravě je nezbytné použití výhradně klasických historických technologií a materiálů, v daném případě se jedná o maltu, která byla u dané stavby historicky používána jen z tradiční vápenné směsi. Z důvodu přirozeného odvětrávání konstrukcí historické budovy jsou vhodné výhradně vápenné malty. Podmínka týkající se postupu při provádění spárování dlažby vychází z historicky a regionálně obvyklých zvyklostí a ze stavu doloženého na dané stavbě.

Ad 5) Tato podmínka vychází z regionálně obvyklých zvyklostí a ze stavu doloženého na dotčené stavbě.

Ad 6) Nopová folie je prvek, který se historicky nepoužíval. Pokud se ukončení nopové folie pohledově uplatňuje, pak tento detail působí velmi cizorodě, rušivě a dochází k narušení autentičnosti daného objektu. Proto správní orgán požaduje, aby byla nopová folie zakončena tak, aby se rušivé zakončení pohledově neuplatňovalo.

Ad 7) Podmínka týkající se pravidelných kontrolních dnů, byla stanovena s ohledem na nutnou odbornou konzultaci skutečností zjištěných v rámci probíhajících prací.

Na základě výše uvedených skutečností a po provedeném řízení bylo rozhodnuto tak, jak je uvedeno ve výroku tohoto závazného stanoviska.

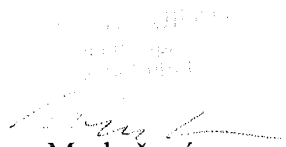
Veškeré změny a jakékoli doplňky oproti schválenému záměru je ve smyslu památkového zákona vždy nutno předem odsouhlasit se zástupci státní památkové péče. Dozor při provádění zásahů (provést údržbu, opravu, rekonstrukci, restaurování nebo jinou úpravu kulturní památky nebo jejího prostředí) na nemovité kulturní památce vykonává ve smyslu § 29 odst. 2 písm. g) památkového zákona stavební úřad Městského úřadu Česká Lípa, úsek památkové péče a odborný dohled podle § 32 odst. 2 písm. g) památkového zákona zajišťuje Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Liberci.

Upozorňujeme, že povinností stavebníka již v době přípravy stavby je splnit oznamovací povinnost vůči Archeologickému ústavu AV ČR v Praze ve smyslu § 22, odst. 2 památkového zákona formou Oznámení o stavebním či jiném záměru v území s archeologickými nálezy, který může poškodit či zničit archeologické nálezy v jejich původním uložení, tj. v zemi a umožnit jemu nebo oprávněné organizaci provést na dotčeném území záchranný archeologický výzkum. Doporučujeme informovat předem o záměru i oprávněnou organizaci, v tomto případě Vlastivědné muzeum a galerii v České Lípě (Mgr. V. Peša, P. Jenč, V. Novák, tel.: 487 824 145; 605 245 855; 720 636 237), zaslat oprávněné organizaci plánovou dokumentaci a po uzavření dohody informovat o harmonogramu prací.

Poučení

Proti tomuto závaznému stanovisku nelze podat samostatné odvolání v souladu s ustanovením § 149 odst. 1 správního řádu, neboť tento úkon není samostatným rozhodnutím ve správním řízení.

Odvolání je možné podat proti rozhodnutí příslušného stavebního úřadu ve věci samé.


Anna Machaňová
referentka památkové péče
stavebního úřadu

Obdrží:

interní poštou

Město Česká Lípa, odbor rozvoje, majetku a investic, IČ 00260428, náměstí T. G. Masaryka č. p. 1/1, 470 01 Česká Lípa 1

Na vědomí:

datovou schránkou

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Liberci, Jablonecká č. p. 23/642, 460 01 Liberec, ID DS: 2cy8h6t