

Výsledky architektonické soutěže na budovu Městské knihovny v České Lípě

Ideová, architektonická, veřejná, jednofázová soutěž

Vyhlašovatel: **Město Česká Lípa**

Zástupce a organizátor soutěže: **Společnost Petra Parláře, o. p. s.**

Termín soutěže: **11. června – 20. srpna 2018**

Předmětem soutěže je zpracování architektonického návrhu na výstavbu městské knihovny, který by našel řešení využití celého prostoru v proluce vymezené Škroupovým a Jeřábkovým náměstím a Tržní ulicí za předpokladu, že návrh bude respektovat historické, kulturní, prostorové a funkční souvislosti tohoto místa. Město chce získat představu o možnosti využití lokality v centru města, ve které by vznikla městská knihovna, a v případě dalších prostorových kapacit řešeného území pak prostor pro další možné využití. Účelem soutěže je ověřit možnosti a limity řešeného území pro stavbu knihovny, nalézt nejhodnější řešení ze souboru soutěžních návrhů a tyto návrhy ocenit.

Odevzdáno bylo 22 soutěžních návrhů, posuzováno bylo 20.

Porota se sešla k hodnocení soutěžních návrhů dne 22. 8. 2018 v tomto složení:

Řádní členové soutěžní poroty:

Závislí vzhledem k vyhlašovateli:

PhDr. Dana Kroulíková, ředitelka Městské knihovny Česká Lípa

Mgr. et Mgr. Pavla Procházková, zastupitelka

Nezávislí vzhledem k vyhlašovateli:

Ing. arch. Petr Brožek

Ing. arch. Eva Kovářiková

Ing. arch. Jaroslav Wertig

Náhradníci soutěžní poroty:

Závislí vzhledem k vyhlašovateli:

Ing. Hana Ezrová, vedoucí oddělení investic a dotací

Nezávislí vzhledem k vyhlašovateli:

Ing. arch. Jiří Jandůrek

Porotci rozhodli o ocenění následujících soutěžních návrhů:

1. cena (návrh č. 3) 250.000 Kč

Autor: Bc. Jakub Vašek, spoluautor: Ing. Arch. Igor Hobza (monom works, s.r.o.)

Hodnocení poroty:

Porota na návrhu ocenila urbanistický přístup, emancipující Jeřábkovo náměstí díky negací zástavby. Návrh nejlépe komunikuje veřejnou funkci budovy. Akumulací vstupů vytváří shromažďovací a rozptylový prostor, vytváří funkční dispozice a nejlépe provozně konvenuje funkci veřejné knihovny. Návrh je komplexní a vyrovnaný především v interiérech a kvalitě vnitřního prostředí. Urbanistické klady převážily nad neuspokojivostí architektonického řešení fasády.

2. cena (návrh č. 20) 150.000 Kč

Autoři:

Ing. Martina Šotolová, Eva Macejková, Oskar Madro, Ondřej Machač, Šimon Semerák

Hodnocení poroty:

Porota oceňuje vizuálně výrazný sochařský přístup, velkou prostupnost parteru, programovou bohatost pro různé funkce prostoru jako společenského centra. Návrh patří ke kapacitnějším. Jisté rezervy jsou v dispozicích 1. NP. Porota měla problém s identifikací veřejné funkce budovy z vnějšího pohledu.

3. cena (návrh č. 9) 75.000 Kč

Autoři:

Ing. arch. Markéta Smrčková, Bc. Jakub Dvořák, Bc. Michal Bílek, Bc. Roman Balšán

Hodnocení poroty:

Porota oceňuje romantičnost, hravost, nápaditost. Návrh pracuje s citlivostí, má dobré měřítko vůči náměstí a komponovanost propojení vnitroprostoru. Výhrady má porota k uzavřenosti vůči náměstí, zastřenosti hlavního vstupu a přemíře drobných nápadů.

Odměna (návrh č. 15) 25.000 Kč

Autoři: MgA. Petr Souček, Sokoban studio s.r.o.

Hodnocení poroty:

Porota pozitivně kvituje práci s vnitřními charaktery prostředí a oceňuje výtvarný přístup ztvárnění návrhu. Řešení se však hodí pro spíše vědecký typ knihovny než požadovaný veřejně přístupný prostor. Handicap vidí porota v tvrdém vztahu k veřejnému prostoru náměstí.